

## **Für alle Technik-Freunde haben wir einen kleinen Überblick zusammengestellt:**

6x Kameras

===

3x Sony Vollformat DSLR inkl. Atomos Display  
Tamron und Sigma Art Objektive mit 2.8 Blende oder kleiner

2x Panasonic Camcorder  
1x Blackmagic Cinema Camera  
Diverse Blackmagic HDMI/SDI Konverter

Streaming

===

Apple MacBookPro 16 i9 mit iPhone (USB/LTE-Mobilfunk)  
Stream/Upload 2500 Kbps  
Blackmagic UltraStudio

Bild

===

Apple MacbookPro 15 i9  
Blackmagic ATEM/Hyperdeck/Videoassist

Licht

===

Filmgear LED Flächenleuchten (BiColor)  
Philipps Showline LED Strahler (BiColor/RGBW)  
Das Ambo wurde mit 3 Punkt Beleuchtung aufgehell  
Die Kirchenorgel wurde mit einem Strahler aufgehell  
In der Osternacht hat ein Strahler von außen das Fensterbild im Chorraum ausgeleuchtet

Ton

===

Bose Automischer plus Mikrofonie aus der Kirche  
Behringer X-Air 12 plus iPad  
1x AKG 414 Raumklang  
1x AKG 414 Kirchenorgel  
2x Beyerdynamic Kleinmembran Mikrofonie

Kabel

===

150 Meter Ton  
120 Meter SDI/Video  
80 Meter Strom

Strombedarf

===

Eine normale Schukosteckdose hat zur Versorgung ausgereicht